

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
отдела гуманитарных программ и детских
социальных инициатив
(протокол от 15.02.22 № 5)



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
М.Р. Катунцова

М.П.
(приказ № 88 -ОД от 7.04 2022 г.)

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«ПЕТЕРБУРГ: ТЕРРИТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ»**

Возраст учащихся: 14 – 17 лет
Срок реализации: краткосрочная (18 часов)
Уровень освоения: общекультурный

Разработчики:

Стальмак Елена Павловна,
педагог дополнительного образования

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 7.04.22 № 7)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Петербург: территория литературы» имеет социально-педагогическую направленность.

Адресат программы: Программа рассчитана на учащихся, обладающих базовыми знаниями по истории города, полученными на занятиях в клубе «Петрополь» или в общеобразовательных школах, а также знаниями о русской литературе и истории Отечества в пределах школьной общеобразовательной программы. Для лучшего усвоения программы по литературному краеведению учащимся предлагается опережающее задание - список литературы по данному курсу. Возраст учащихся – 14-17 лет.

Актуальность программы:

Данная программа призвана решать актуальные педагогические задачи, сформулированные в Концепции воспитания юных петербуржцев, а именно: помочь учащимся освоить «петербургский культурный код», выработать индивидуально-личностное отношение к месту своего проживания. В этом им поможет знакомство с тем, как относились к городу писатели и поэты прошлого, сохранившие образ города на страницах своих произведений.

Новизна программы:

Данная программа предлагает учащимся деятельностные формы освоения культурного наследия Петербурга: экскурсии и квесты, мини-исследования и анализ петербургского текста.

Отличительные особенности данной ДООП от уже существующих:

Данная программа способствует созданию условий для обеспечения доступности программ дополнительного образования детей, поскольку рассчитана на реализацию в формате интенсива в каникулярное время в очной либо дистанционной формах с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Цель программы:

Духовно-нравственное воспитание учащихся через их приобщение к произведениям русской классической литературы.

Задачи

Обучающие:

- Сформировать понятие «образ города» в литературе.
- Создать представление об особенностях формирования «образа Петербурга» на протяжении XVIII – XIX веков.
- Сформировать знания о петербургских страницах биографии писателей XVIII – первой половины XIX века.

Развивающие:

- Сформировать навыки работы с письменными источниками (анализировать, сопоставлять, делать выводы).
- Сформировать умения ориентироваться в социокультурном пространстве Петербурга.

- Развить творческий потенциал учащихся, культуру устной речи.

Воспитательные:

- Сформировать чувство сопричастности к культурному наследию Петербурга;
- Сформировать культуру чтения.

Условия реализации программы:

Условия набора групп: принимаются все желающие.

Занятия проводятся в каникулярное время в режиме интенсива в групповой форме. Группы формируются на бюджетной основе.

Особенности организации образовательного процесса: Программа может реализоваться очно либо в формате очно-дистанционного обучения. Программа предполагает экскурсии и квесты на улицах города.

Срок реализации программы: Продолжительность освоения программы составляет 18 учебных часов.

Формы занятий: занятие-путешествие, занятие-выставка, дидактическая игра, презентация, экскурсия, творческие отчеты, квест и др.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: фронтальная (проведения опросов и презентаций со всем составом учащихся), групповая (работа в группах переменного состава), индивидуальная (разработка самостоятельных докладов, литературный анализ текста) и коллективная (проведение экскурсий на улицах города).

Материально-техническое оснащение: учебные занятия проводятся в кабинете, оснащенном мультимедийным оборудованием, многофункциональным устройством (принтер, сканер, копир), магнитно-маркерной доской, библиотекой, видеотекой клуба «Петрополь», компьютером, экраном, проектором. Либо занятия проводятся в очно-заочной (дистанционной) форме на платформе зум.

Планируемые результаты:

Предметные:

- Получат представление, что такое «образ города» в литературе.
- Получат представление об особенностях формирования «образа Петербурга» на протяжении XVIII – XIX веков.
- Узнают основные факты биографии и адреса петербургских писателей XVIII – первой половины XIX века.

Метапредметные:

- Сформировали навыки работы с письменными источниками (анализировать, сопоставлять, делать выводы);
- Сформировали умения ориентироваться в социокультурном пространстве Петербурга.
- Владеют культурой устной речи и коммуникативной культурой.

Личностные:

- Испытывают чувства гордости и сопричастности к культурному наследию Петербурга;
- Овладели культурой чтения.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № | Тема | Теория | Практика | Всего |
|---|--|--------|----------|-------|
| 1 | Введение. Образ города. | 1 | - | 2 |
| 2 | Литературный Петербург XVIII века | 2 | 1 | 3 |
| 3 | А.С. Пушкин и его окружение в Петербурге | 3 | 4 | 7 |
| 4 | М.Ю. Лермонтов и Петербург | 1 | 1 | 2 |
| 5 | Н.В. Гоголь и Петербург | 1 | 2 | 3 |
| 6 | Зачетное занятие | - | 2 | 2 |
| | Итого | 8 | 10 | 18 |